

Probepartitur | Mini Score

# Solstice

## Sonnenwende

Jean-Pierre Hartmann

Artikel-Nr. | item code

18999

Kategorie | categories

Brass Band

Genre

Eröffnungswerk, Unterhaltung |  
opening piece, entertainment

Schwierigkeit | difficulty

B = leicht | easy



# Solstice

**Solstice**, pièce légère pleine de joie et de fougue conviendra aussi bien comme ouverture festive de concert ou pièce de divertissement.

Débutant par une fanfare brillante elle se poursuit par un thème chantant exposé par le registre ténor (Euphonium) et repris par les instruments aigus (Cornet and Horn). S'ensuit un tutti dynamique conduisant à la partie centrale de l'œuvre, plus intimiste, mettant en valeur toute l'expressivité et sensibilité de l'orchestre. Puis retour du thème chantant dans une nouvelle orchestration pour conclure de façon éclatante et majestueuse.

Solstice permettra à votre imagination de rattacher tel passage aux jours les plus longues de l'année (solstice d'été) ou tel autre aux jours les plus courtes de l'année (solstice d'hiver).

**Solstice** strahlt Freude und Begeisterung aus und eignet sich sowohl als festlicher Konzerteröffnungstitel als auch als Unterhaltungstitel.

Beginnend mit einer brillanten Fanfare geht es über zu einem Gesangsthema, das vom Euphonium enthüllt und von den Cornets und Hörnern aufgegriffen wird. Es folgt ein dynamisches Tutti, das zum zentralen und intimen Teil des Werkes führt und die Ausdruckskraft und Sensibilität des Orchesters hervorhebt. Neu orchestriert kehrt es zum Gesangsthema zurück, um auf lebendige und majestätische Weise abzuschliessen.

Solstice, was Sommer- respektive Wintersonnenwende bedeutet, ermöglicht Ihrer Fantasie, diese musikalische Reise auf die längsten Tage des Jahres (Sommersonnenwende) oder die kürzesten Tage des Jahres (Wintersonnenwende) zu beziehen.

**Jean-Pierre Hartmann**

Februar 2020

# Solstice

Jean-Pierre Hartmann

Andante maestoso ♩ = 72

rit. 4 a tempo

A mon neveu Kevin

The musical score is arranged in 24 staves, each corresponding to a different instrument or section. The instruments listed on the left are: Soprano E♭ Cornet, Solo B♭ Cornet, Repiano B♭ Cornet, 2nd B♭ Cornet, 3rd B♭ Cornet, Flugelhorn, Solo E♭ Horn, 1st E♭ Horn, 2nd E♭ Horn, 1st B♭ Baritone, 2nd B♭ Baritone, 1st B♭ Trombone, 2nd B♭ Trombone, Bass Trombone, B♭ Euphonium, E♭ Bass, B♭ Bass, Timpani, Drum Set, Percussion, and Mallet percussion. The score begins with a 4/4 time signature and a tempo of Andante maestoso (♩ = 72). It features a variety of musical notations, including dynamics (mf, f), articulation (accents), and performance instructions like 'B. tbne Play'. The score is divided into measures by vertical bar lines, with some measures containing repeat signs. The overall structure is a single melodic line for the brass instruments, supported by a rhythmic accompaniment from the woodwinds and percussion.

11 *molto rall.* [12] **Allegro** ♩ = 168

[16]

Soprano E♭ Cornet

Solo B♭ Cornet

Repiano B♭ Cornet

2nd B♭ Cornet

3rd B♭ Cornet

Flugelhorn

Solo E♭ Horn

1st E♭ Horn

2nd E♭ Horn

1st B♭ Baritone

2nd B♭ Baritone

1st B♭ Trombone

2nd B♭ Trombone

Bass Trombone

B♭ Euphonium

E♭ Bass

B♭ Bass

Timpani

Drum Set

Percussion

Mallet percussion

Soprano E $\flat$  Cornet

Solo B $\flat$  Cornet

Repiano B $\flat$  Cornet

2nd B $\flat$  Cornet

3rd B $\flat$  Cornet

Flugelhorn

Solo E $\flat$  Horn

1st E $\flat$  Horn

2nd E $\flat$  Horn

1st B $\flat$  Baritone

2nd B $\flat$  Baritone

1st B $\flat$  Trombone

2nd B $\flat$  Trombone

Bass Trombone

B $\flat$  Euphonium

E $\flat$  Bass

B $\flat$  Bass

Timpani

Drum Set

Percussion

Mallet percussion

38 40

Soprano E♭ Cornet *mf*

Solo B♭ Cornet *mf*

Repiano B♭ Cornet *mf*

2nd B♭ Cornet *mf*

3rd B♭ Cornet *mf*

Flugelhorn *f* *mf*

Solo E♭ Horn *f* *mf*

1st E♭ Horn *f* *mf*

2nd E♭ Horn *f* *mp*  
B. tbne

1st B♭ Baritone *f* *mf*

2nd B♭ Baritone *f* *mf*

1st B♭ Trombone *f* *mp*

2nd B♭ Trombone *f* *mp*

Bass Trombone *f* *mp*

B♭ Euphonium *f*

E♭ Bass *f* *mp*

B♭ Bass *f* *mp*

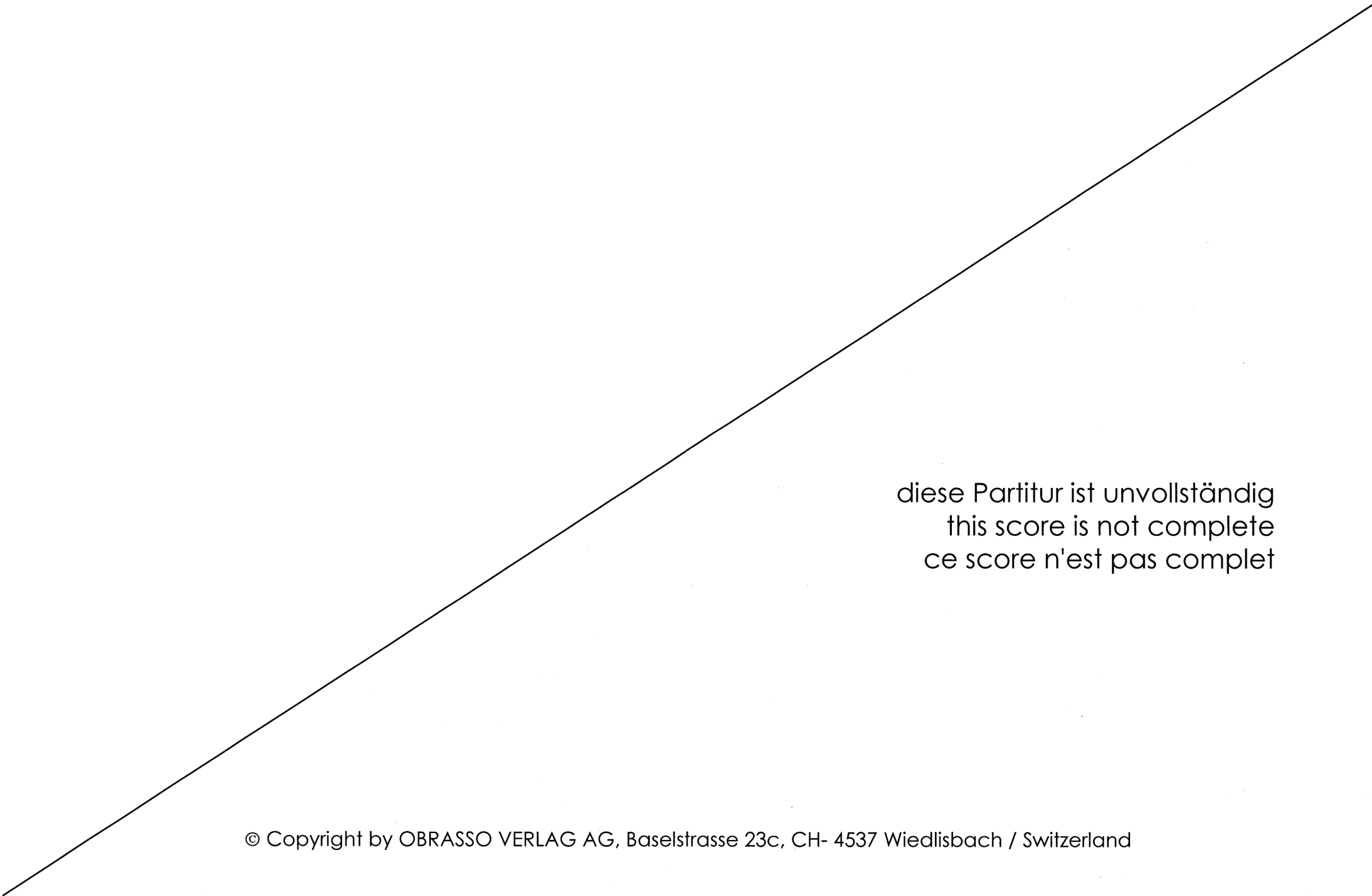
Timpani *mf*

Drum Set *mf* *mp*

Percussion *mf* *mp*

Mallet percussion *mf*





diese Partitur ist unvollständig  
this score is not complete  
ce score n'est pas complet